

CONCORSO NAZIONALE DI DANZA CITTA' DI ODERZO - REGOLAMENTO

IL CONCORSO

Il Primo Concorso nazionale di danza Città di Oderzo è organizzato dalla A.s.d. Amici del Balletto in collaborazione con Maria Meoni e con il Patrocinio del Comune di Oderzo e si terrà presso il Teatro del Collegio Brandolini Rota (viale S. Brandolini, 6, Oderzo, TV) il giorno domenica 31 marzo 2019.

CATEGORIE E STILI

Gli stili di danza ammessi sono Classico e Repertorio, Modern, Contemporaneo, Hip hop e Break dance.

Ciascun stile sarà diviso nelle seguenti categorie:

cat. BABY (6-7 anni)

cat. CHILDREN (8-10 anni)

cat. YOUTH (11-13 anni)

cat. JUNIOR (14-16 anni)

cat. SENIOR (dai 17 anni)

Sono ammessi allievi fuori quota nella misura del 20% del gruppo

Per l'inserimento nella categoria, farà fede l'età nell'anno in corso. Sul modulo di iscrizione va fedelmente riportata la data di nascita di ciascun partecipante e gli stessi dovranno portare con sé il giorno del concorso un documento di identità valido o una sua copia per eventuali verifiche richieste dalla giuria.

SEZIONI E DURATA MASSIMA COREOGRAFIA

Sez. Solisti max. 2.5 min.

Sez. Passo a due max 3 min.

Sez. Piccolo gruppo (da 3 a 5 elementi) max 4 min.

Sez. Gruppo (da 6 elementi) max 4.5 min.

I partecipanti per ogni sezione dovranno esibirsi con un numero di gara ben visibile, che verrà fornito dall'organizzazione.

ATTENZIONE!!! PER TUTTE LE SEZIONI, IN CASO DI COREOGRAFIE DIVERSE MA COMPOSTE DALLE MEDESIME PERSONE, SI POTRANNO PRESENTARE PIU' COREOGRAFIE NELLA STESSA CATEGORIA MA NON PER LO STESSO STILE (per esempio, si potranno portare una coreografia di classico e una di contemporaneo ma non due di classico).

GIURIA E PREMI ASSEGNATI

La giuria del Concorso è composta da personaggi di rilievo del mondo della danza:

FABRIZIO MAININI, CRISTINA AMODIO, LEANDRO ANNESE.

Il loro giudizio è insindacabile e inappellabile.

Se per impegni o impossibilità sopravvenuti, uno o più membri della Giuria non potessero essere presenti in ogni momento del Concorso, potranno essere chiamati a partecipare nuovi membri della Giuria.

Le premiazioni avverranno alla fine di ogni categoria, e verranno chiamati sul palco i partecipanti alla gara e i loro insegnanti.

La giuria si riserva il diritto di non assegnare tutti i premi qualora ritenga che non ci siano candidati con i requisiti richiesti.

I premi previsti sono:

- I, II, III posto per ogni categoria e per ogni stile
- Borse di studio nazionali e internazionali
- Premio Città di Oderzo (premio assoluto alla miglior scuola)
- Miglior talento maschile e femminile

QUOTE DI ISCRIZIONE E BIGLIETTI INGRESSO

Le quote di partecipazione sono:

Solisti: € 60,00

Passi a due: € 80,00

Piccoli Gruppi: € 110,00

Gruppi: fino a 9 elementi € 150,00 , dai 10 elementi in poi €10,00 in più per ogni partecipante

Le quote non sono rimborsabili in nessun caso ed andranno versate ENTRO E NON OLTRE IL 23 MARZO 2019 tramite bonifico bancario intestato a: AMICI DEL BALLETO A.S.D., IBAN **IT57 T089 0461 8600 1400 0003 032**

Causale: CONTRIBUTO CONCORSO NAZIONALE DANZA CITTA' DI ODERZO

La partecipazione al concorso va confermata ENTRO E NON OLTRE IL 23 MARZO 2019, inviando alla mail info.concorsoderzo@gmail.com allegando la documentazione richiesta:

- modulo di adesione debitamente compilato e firmato in ogni sua parte (uno per coreografia)
- ricevuta del bonifico effettuato (farà fede la data del pagamento)

L'organizzazione non prenderà in considerazione le domande di iscrizione pervenute senza i documenti di cui sopra o con moduli non debitamente compilati e firmati, oppure domande di iscrizione pervenute oltre il termine di iscrizione previsto.

Con l'invio dell'adesione, il presente regolamento viene accettato in ogni sua parte dai responsabili.

Lo spettacolo è aperto al pubblico; il costo di ogni singolo biglietto di ingresso è di € 10,00 ed è valido per tutta la giornata di Concorso. I posti NON saranno numerati, ma è comunque consigliabile prenotarli **ESCLUSIVAMENTE TRAMITE MAIL** sopra indicata ENTRO E NON OLTRE il 23 MARZO 2019.

Il pagamento in contanti e il ritiro dei biglietti verranno effettuati direttamente al foyer del Teatro il giorno del Concorso.

Ogni scuola partecipante avrà un PASS insegnante e un PASS accompagnatore.

MUSICHE, EFFETTI LUCE E SCENOGRAFIE

Il brano musicale per ogni sezione dovrà essere presentato su CD o chiavetta (formato mp3).

Il CD o chiavetta dovranno contenere solo ed esclusivamente il brano presentato al concorso (nel caso del CD, andrà portato un CD per ogni coreografia presentata, contenente SOLO la traccia audio di quella coreografia).

Ogni traccia audio andrà etichettata con: categoria, sezione, nome coreografia e nome scuola.

E' assolutamente vietato presentare musiche diverse o modificate rispetto a quelle comunicate nel modulo di adesione, per tutela della SIAE.

Gli effetti luce saranno pochi e semplici per permettere alla giuria di vedere chiaramente la coreografia.

La coreografia può prevedere elementi scenografici, purché questi siano facilmente trasportabili a inizio e fine esibizione, che non lascino segni permanenti e che non vadano in qualsiasi modo a svantaggiare le coreografie seguenti. Particolari elementi di scenografia andranno necessariamente comunicati all'organizzazione congiuntamente alla richiesta di iscrizione.

Eventuali spese per acquisto di costumi di scena e/o scenografie, saranno interamente a carico dei partecipanti.

SCALETTA

L'ordine di esibizione sarà deciso dall'organizzazione; eventuali esigenze particolari riguardanti la scaletta, andranno comunicate ENTRO E NON OLTRE il 16 marzo 2019.

L'organizzazione si riserva il diritto di accorpate o eliminare le varie sezioni o categorie e di non assegnare tutti i premi, qualora non si dovesse raggiungere il numero necessario di adesioni.

Inoltre l'organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche al programma se necessario per la buona riuscita del Concorso. In ogni caso eventuali modifiche saranno tempestivamente comunicate.

FOTO E VIDEO

Durante il Concorso è assolutamente vietato scattare foto o effettuare qualsiasi tipo di riprese video, pena l'allontanamento dal Teatro e dal Concorso.

L'organizzazione si riserva invece tale diritto e potrà liberamente usufruire del materiale fotografico e audiovisivo prodotto.

Tutti coloro che prenderanno parte al Concorso autorizzano il comitato organizzatore ad acquisire ed utilizzare (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) materiale fotografico e audiovisivo nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.

RESPONSABILITA'

L'organizzazione viene esentata da qualsiasi responsabilità civile e penale per eventi di qualsiasi genere che dovessero recare danno a cose, a singoli o a gruppi durante la loro prestazione nell'ambito degli spazi riservati alla manifestazione. I partecipanti dovranno utilizzare la polizza assicurativa regolarmente in vigore presso la loro scuola.

Tutti i partecipanti al Concorso non avranno diritto ad alcun compenso. Le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti saranno a totale carico dei medesimi concorrenti.

Nel caso in cui l'organizzazione ritenesse di non aver raggiunto un sufficiente numero di iscrizioni per garantire la buona riuscita del Concorso, o se per cause di forza maggiore lo stesso non potesse avere luogo, l'evento verrà annullato e le quote già versate verranno restituite.

Il Presidente dell'A.s.d. Amici del Balletto

Elisa De Piccoli